

ISSN 2185-999X

東亞漢學研究

SINOLOGICAL RESEARCH OF EAST ASIA

東アジア中国学研究

第2號

東亞漢學研究學會

The Sinological Research Society of East Asia

2012

第三屆東亞漢學研討會

主辦

東亞漢學研究學會

台灣真理大學、台灣淡江大學

陝西師範大學、日本長崎大學

2012年4月27日—28日

目次

卷首語	戴華萱	i
張治道嘉靖二十三年詩作考論	賈三強	1
《金瓶梅》時空敘事所展現的抒情視域	林偉淑	12
癖花賞色—由《閒情偶寄》論李漁「香草美人」觀的建構	黃培青	23
萬曆中後期楚地文人詩學中的楚地思維	謝旻琪	37
由忠義傳到烈士傳：殉國傳記的書寫傳統	鄭尊仁	48
苦難與救贖：女性神話的建立與幻滅	余婉兒	60
談南宮搏歷史小說的情愛書寫	蔡造珉	73
論鍾肇政《濁流三部曲》台灣意識的書寫策略	戴華萱	85
鍾文音《傷歌行》的家國想像與族群意識	劉依潔	95
論文字性符號、非文字性符號、「文字畫」與原始文字之別	王 暉	105
中日名詞性獨詞疑問句語義比較	楊曉安	115
從言意之辨到語義解構—對錢鐘書「字名論」的闡釋	方環海	124
韓語中一些源於上古漢語日、疑母字的鼻音聲母	嚴翼相	134
唐通事與日本近代漢語教育	高 芳	143
海外華語教材的文化「內化」	陳學超	156
《齊民要術》製麴工法中宗教儀式研究	諸葛俊元	162
莊子之「智」的涵義	鄧城鋒	173
沈一貫《莊子通》「以儒解莊」思想探論	李懿純	183
徹悟禪師「般若淨土兩門大義」發隱	陳劍鏗	196
論皮錫瑞（1850-1908）的經學正統觀	宋惠如	207
通人事以致用—試論孫奇逢的「實學」思想	張曉芬	218
梁啟超的《新民說》—如何評價〈論私德〉—	木山愛莉	227
陳寅恪與 20 世紀漢學	劉克敵	239

中共資本主義觀的形成及其演變	祁建民	250
近現代書刊中的北京記述（1900—1949）	張鴻聲	261
興觀群怨：香港粵語流行曲詞的文學與本土文化意識	謝家浩	275
賴際熙的港大歲月	方駿	282
借古鑑今：飲食禮儀	陳淑貞	294
《制造革命的日本人—評傳·梅屋莊吉》與中·台譯本的比較	周國強	302
洋腔洋調與純正地道 —加拿大大學生漢語學習策略與漢語水準的調查與分析	何麗芳	311
中國常常“錯失”世界大獎的理性思考	李貴森	318
博士生論壇		
《左傳》中鬼的寓意探釋	林溫芳	327
韓愈文集「雜文」類中的〈毛穎傳〉	沈秀蓉	339
試論金代「中州」與「國朝文派」定義	陳蕾安	350
救亡圖存—程憬建立中國神話體系的初衷	趙惠瑜	361
「詩法」東傳—樂善堂本《詩法纂論》及《詩法纂論續編》 考述	邱怡瑄	371
後現代城市美學視野下的西咸新區建設理念芻議	陳靜	382
吉川幸次郎著作《元雜劇研究》的經緯及特色	孟偉	391
東漢時代洛陽的文化象徵和歷史風土	黃婕	404
東亞漢學研究學會章程		416
第一屆東亞漢學研究學會理事會名單		418
《東亞漢學研究》投稿要求與撰稿格式		419
Contents		422
執筆者一覽		424