

ISSN 2185-999X

東亞漢學研究

SINOLOGICAL RESEARCH OF EAST ASIA

東アジア中国学研究

創刊號

東亞漢學研究學會

The Sinological Research Society of East Asia

2011

第二屆東亞漢學研討會

主辦

東亞漢學研究學會

承辦

中國陝西師範大學

協辦

中國西北大學、長崎中國學會

2011年6月7日-8日

目次

卷首語·····	陳學超	1
先秦儒學成德之教的現代詮釋與商榷		
— 兼論儒學如何與廿一世紀人類文明接榫·····	袁保新	3
論近代日本學界之荀子名學研究一種初步考察·····	李哲賢	18
文化的共命慧 — 以儒家王道哲學為中心 ·····	吳進安	31
老子之學非獨任虛無—以薛蕙《老子集解》為觀察之核心·····	江淑君	43
語默之間：戲論、卮言以及默然·····	李幸玲	54
宮崎市定的東洋近世論—宋代是中國文藝復興時代—·····	連清吉	65
近現代華北村落中的宗族與村政·····	祁建民	76
文獻研究的時序·····	周彥文	87
世園會與西安可持續發展·····	陳學超	97
論元雜劇的本色派·····	賈三強	102
書法文化視域中的魯迅與日本·····	李繼凱	115
“詩的散文美”與艾青的探索實踐·····	程國君	125
新故鄉還是他鄉？		
—張友漁《西貢小子》中的身分追尋與成長論述·····	戴華萱	134
試論《林蘭香》家庭宅院的空間隱喻·····	林偉淑	145
知與趣的遇合—論《閒情偶寄》草木世界的文人趣味·····	黃培青	156
從「農家類」論中國古農書文獻的發展·····	吳麗雯	169
朱文穎小說中的烏托邦意象·····	楊俊國	182
故鄉想像—解析魯迅之獨特話語·····	馮 鵠	188
從個性及審美的角度看杜牧和李商隱對晚唐社會的不同感知		
·····王美玲 ·	張鴻雁	196

從“藝（藝、藝）”與 culture 的本義比較說到“文化”概念的 來源.....	王 暉	202
疑問句類型辨別的韻律特徵.....	楊曉安	209
社會認同與中文教學—香港的“兩文三語”問題.....侍建國·	卓瓊妍	223
海內外互動與海外華文教育發展.....	趙學清	237
關於長崎方言中的外來語彙.....	周國強	246
《史記·楚世家》與新出清華簡〈楚居〉篇王名校讀.....	張連航	258
漢語單元音時長與音高的關係.....楊曉安·	高 芳	270
點性事象、線性事象與兩種數量成分前置句式.....	雷桂林	277
態勢語在對外漢語教學中的作用與運用策略.....	劉 惠	287
《爾雅》同訓詞語釋讀.....	李鳳蘭	292
吉川幸次郎的《論語》研究.....	吳 鵬	300
日本神話中雉的文化意蘊		
—中國經典對「天若日子」神話的影響—.....	賀 南	311
森槐南《杜詩講義》的特色.....	王 琨	322
西安的城市文脈與城市色彩.....	陳 靜	333
從埃及學的發展看西安學.....	王 樂	343
古都文化再生—以京都為例—.....	黃 婕	346
論跨文化交際對象的直覺判斷對交際者的素質要求.....	白玉波	358
民族文化中的糾葛—以回族文學中少年形象為例的考察.....	王繼霞	365
試析“動詞+施事實語”的句法發展—以“曬太陽”為例.....	錢 珍	372
對外漢語教學中跨文化交際障礙及化解途徑.....	王曉音	381
Contents.....		390
執筆者一覽.....		392