

ISSN 2185-999X

# 東亞漢學研究

SINOLOGICAL RESEARCH OF EAST ASIA

東アジア中国学研究

特別號

東亞漢學研究學會

The Sinological Research Society of East Asia

2014年12月

東亞漢學研究(特別號)

創 刊 2011年5月

出 刊 2014年12月

刊 期 年刊

發行人 連 清吉 (日本長崎大學)

編輯委員 王 德威 (美國哈佛大學)

鄭 培凱 (香港城市大學)

楊 曉安 (日本長崎大學)

祁 建民 (日本長崎縣立大學)

周 國強 (日本長崎縣立大學)

高木智見 (日本山口大學)

陳 學超 (中國陝西師範大學)

李 繼凱 (中國陝西師範大學)

李 浩 (中國西北大學)

賈 三強 (中國西北大學)

李 京奎 (韓國江原大學)

嚴 翼相 (韓國漢陽大學)

高 柏園 (臺灣淡江大學)

周 彥文 (臺灣淡江大學)

曾 守正 (臺灣政治大學)

胡 衍南 (臺灣師範大學)

總編輯 楊 曉安

出版者 東亞漢學研究學會

地 址 日本國長崎市文教町 1-14 長崎大學多文化社會學部

電話 81-95-819-2166

E-mail [xiaoan@nagasaki-u.ac.jp](mailto:xiaoan@nagasaki-u.ac.jp) ; [xiaoanster@gmail.com](mailto:xiaoanster@gmail.com)

學會 HP <http://sinologicalresearch.web.fc2.com/>

ISSN 2185-999X

「歷史記憶與文學藝術」  
東亞漢學論壇(東京 2014)國際學術研討會

主辦

東亞漢學研究學會・陝西師範大學  
日本長崎大學・台灣淡江大學

2014 年 12 月

目次

卷首語·····	連清吉	i
中國西北地區戲曲歌謠語言文化研究概述·····	趙學清	1
秦一六朝陝西戲劇類表演藝術述論·····	賈三強	8
秦腔研究述評·····	王懷中	15
近五年陝北民歌研究現狀及今後的研究取向·····	李占平	25
西北地區皮影戲研究情況概述·····	劉琨	39
論秦末漢初的門客及其辭賦創作·····	高一農	46
從「風格」到「作用」 ——論許學夷「正對階級」說的意義·····	謝旻琪	57
清末民國鼓詞文獻綜述·····	孫宏亮	70
文學教育與文學秩序： 現代中國大學的“文學史”學科及其教育·····	王榮	79
1950年代初中國文藝運動中的文學問題·····	周燕芬	91
自卑與“超越”——魯迅《高老夫子》的心理學解讀·····	姜彩燕	102
東方智慧：尋找“身體”的自由之境——老舍與 村上春樹短篇小說中的“身體”意象之比較·····	趙學勇	113
囚禁的鹽屋——論李昂《花季》的成長困境·····	戴華萱	126
王厚之生平考述·····	王曉鵬	138
21世紀中國對美國漢學界的中國小說研究之研究·····	任虎軍	150
“十七年文學”中的少數民族女性形象·····	逢增玉·孫曉平	163
周代近親廟制考·····	王暉·高芳	174
秦嶺碑刻歷史發展述論·····	吳敏霞	184
毛鳳枝金石學著作三種述評·····	李向菲	193

《旅順博物館所藏甲骨》新綴廿一組……………	林宏明	205
漢日形容詞獨詞句語調形式與語義之比較……………	楊曉安	215
吉川幸次郎的「書不盡言」論……………	連清吉	228
「燃燈佛授記」敘事與圖像互文性之系譜考察 ——以漢譯佛典與犍陀羅佛教圖像為例……………	李幸玲	239
論郭熙《林泉高致》中的儒道思想……………	陳昇輝	251
晚明注《莊》思想流變研究： 以釋德清到釋性通的「逍遙」為例……………	李懿純	262
「天數」、「人欲」的自然性與社會性 ——中國二十世紀初的莊、荀論述與治道……………	周志煌	273
試論唐三寺住持與長崎唐人的互動……………	林慶勳	284
中日文化交往源流論略……………	梁瑜霞	297
五等爵制的成立 ——左氏諸侯爵制度說之考證（上）……………	小川茂樹 高芳・王暉譯	311
東亞漢學研究學會章程……………		321
第二屆東亞漢學研究學會理事會名單……………		323
《東亞漢學研究》投稿要求與撰稿格式……………		324
Contents……………		327
執筆者一覽……………		329