

ISSN 2185-999X

東亞漢學研究

SINOLOGICAL RESEARCH OF EAST ASIA

東アジア中国学研究

特別號
(2020年)

東亞漢學研究學會
The Sinological Research Society of East Asia
2020年12月

東亞漢學研究(2020年特別號)

創 刊 2011年5月
出 刊 2020年12月
刊 期 年刊

發行人 連 清吉(長崎大學)

顧 問 龔鵬程·陳學超·黃明理·高木智見

總編輯 楊 曉安(長崎大學)

副總編輯 李 繼凱(陝西師範大學)
江 淑君(台灣師範大學)

編輯委員 王 暉(陝西師範大學)
金 炳基(全北大學)
愛甲弘志(京都女子大學)
賈 三強(西北大學)
逢 增玉(中國傳媒大學)
胡 衍南(臺灣師範大學)
趙 學清(陝西師範大學)
祁 建民(長崎縣立大學)
林 偉淑(淡江大學)
黃 文倩(淡江大學)
戴 華萱(真理大學)

出版者 東亞漢學研究學會

地 址 日本國長崎市文教町 1-14 長崎大學多文化社會學部
電話 81-95-819-2166

E-mail xiaoan@nagasaki-u.ac.jp ; xiaoanster@gmail.com

學會 HP <http://xiaoan.web.fc2.com/dongyahanxue/dyhx.html>

ISSN 2185-999X

目次

卷首語.....	賈三強	i
專輯：陝西學術文獻		
略述秦嶺碑刻的地域文學特色.....	吳敏霞	1
“窈窕”釋義——以“窈窕淑女”為中心.....	魏耕原 姚柏舟	8
《易經》多言周事考.....	李小成	16
《史記·五帝本紀》中顓頊、帝嚳形象的建構及意義.....	蔡亞璋 程世和	26
林侗在陝西的金石活動及其意義.....	李向菲	34
據出土文獻略論秦二世胡亥即位問題及歷史評價.....	王志勇	43
陝西大儒路德思想研究.....	張海燕 裴玉	50
隴右地區新見的三方唐代墓誌發微.....	霍志軍	56
陝西歷史文化古籍現狀調查和保護研究報告.....	党斌 吳敏霞	63
明代陝西三原籍文人存世別集敘錄.....	周喜存	73
王維楨生平與詩文著述考略.....	范志鵬	81
許宗魯生平及其著述.....	袁萍 賈三強	89
李柏創作特點淺析.....	馬伊笑	100
元明易代之際關中詩歌略說.....	劉鋒燾	108
《女史箴》創作與傳播對“女史”職官確立的意義.....	祁小真 高一農	117
試論中國古代天文學之性質.....	張文東	126

汎然無著、無所局滯：杜光庭《道德真經廣聖義》的重玄維度.....	江淑君	136
班固與班超生卒年再探.....	劉向斌	147
《全元文》本趙孟頫文集訂補.....	王作良	159
《飲膳正要》成書及版本述考.....	鄒賀	168
王九思《漢坡集》《漢坡續集》點校整理述論.....	姜妮	178
清怡親王府《怡府書目》《影堂陳設書目錄》的編纂時間與價值研究.....	孫海橋	184
晚清王鵬運與龍繼棟唱和詞稿編次新探.....	詹千慧	196
中國古典園林的空間敘事與景觀生產——以上海醉白池為例.....	方雲	211
現實又荒誕的世情書寫——《照世杯》感官與排泄物的身體書寫.....	林偉淑	221
南方抒情：董傳策的「奇游」書寫.....	范宜如	231
台灣女性武俠小說的發軔——荻宜〈七彩神鞭彩虹劍〉探析.....	戴華萱	241
帝國下沉／下層的徵候——毛姆《面紗》的中國書寫.....	黃文倩	250
日語形容詞程度變化的韻律手段.....	楊曉安	260
論辯節目中的語用論辯分析.....	山本周	271
日本西伯利亞出兵期間對張庫大道的調查.....	祁建民	282
日本近代琵琶音樂的發展與變遷.....	王維	293
小川環樹的詩境論.....	連清吉	303
二十世紀上半葉中日兩國古籍版本圖錄編輯比較.....	趙嘉	314
<div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px; display: inline-block; margin: 10px 0;">研究生論壇</div>		
生生不息：論晁夫人在《醒世姻緣傳》中的母神意蘊.....	許逢仁	324
百回本《西遊記》中孫悟空獲名過程及其經世情懷.....	洪恩敬	334
《金瓶梅》與明代社會之流氓文化.....	孫琳	344

目次

從敘述分層看魯迅《狂人日記》.....	胡冬汶	352
符號的建構與文學的真實——丁玲延安時期的形象塑造.....	杜 睿	357
乾道六年宋孝宗恢復之志的覆滅——以史正志任免東南諸路發運使為中心...	黃澤凡	366
俠由“史”入“文”：魏晉南北朝永俠詩興起略論.....	王豔麗	377
北宋士風觀的形成與演變——以朱熹《八朝名臣言行錄》為中心.....	郭 明	387
日本體驗與豐子愷的筆墨情緣.....	龐琦昕	396
從《古文字學導論》看唐蘭的文字觀和方法論.....	侯曉琳	404
漢日熟語比喻要素相關研究略論.....	劉永鑫	411
漢日擬聲詞結構比較——以“笑”的擬聲詞為例.....	張宇劍	423
東亞漢學研究學會章程.....		435
第五屆東亞漢學研究學會理事會名單.....		437
《東亞漢學研究》投稿要求與撰稿格式.....		439
Contents.....		441
執筆者一覽.....		444

東西漢學研究

2020 年特別號

発行日 2020 年 12 月 10 日

発行人 連 清吉

発行所 長崎大学多文化社会学部
〒852-8521 長崎市文教町 1-14

印刷 上大聯合股份有限公司

235 台湾新北市中和區立德街 160 號 7 樓

TEL 8862-2225-5760 FAX 8862-2222-2130
