

第六屆東亞漢學研討會議程 (2015年5月17-19日)

5月17日(星期日) 報到・註冊

5月18日(星期一)

開幕式・主題演講 9:00-10:10 地點: **E4-G051**

開幕式主持人: 楊曉安教授(東亞漢學研究學會副會長・秘書長)

(1)致辭: 靳洪剛教授(澳門大學人文學院院長)

徐 杰教授(澳門大學人文學院副院長)

陳學超教授(東亞漢學研究學會會長、陝西師範大學教授)

(2)會議召集人講話: 侍建國教授(澳門大學人文學院)

主題演講主持人: 連清吉(東亞漢學研究學會名譽會長、日本長崎大學教授)

主 題 演 講 人: 陳學超: 通俗與閑適: 二十世纪九十年代中國散文潮流

茶歇・紀念攝影 10:10-10:30

第一場 青年學者獎候選人發表專場 10:30-11:45 地點: **E4-G051**

*每人發表十分鐘・答問5分鐘

主持人: 楊曉安(日本長崎大學教授)

(1)謝旻琪(台灣淡江大學兼任助理教授)

李商隱櫻桃詩的詮釋問題

(2)黃文倩(台灣淡江大學助理教授)

新世紀台灣現代小說中的「被污辱與被損害的」

(3)錢 珍(香港教育學院博士生)

副詞“最”總括義和程度義的來源

(4)劉 惠(廣西師範大學副教授)・鄧宏麗(柳州師範高等專科學校助教)

感嘆詞的篇章功能及其實驗研究

(5)張媛媛(澳門大學人文學院博士生)

語言景觀中的澳門多語狀況

午 餐 12:20-13:45

第二場 文學·文化 (14:00-15:30) 地點: E4-G051

*每人發表 10 分鐘, 綜合討論 20 分鐘

主持人: 簡光明 (台灣國立屏東大學教授)

- (1) 賈三強 (西北大學教授)
明代陝西戲曲創作與表演述論
- (2) 黃培青 (台灣輔仁大學助理教授)
溪水悠悠春自來——論柳宗元「愚溪」諸詠
- (3) 林淑貞 (台灣中興大學教授)
唐傳奇「空間結構」之構寫技法與義蘊
- (4) 郭玲姪 (台灣明新科大兼任助理教授)
非獨予親戚, 亦朋友也——論王適與蘇軾、蘇轍之交遊與詩文酬唱
- (5) 金賢珠 (韓國外國語大學教授) · 李秀珍 (韓國外國語大學博士生)
論朱淑真之民俗詞
- (6) 丁淑梅 (四川大學中國俗文化研究所研究員)
權力的游弋與移動的江南書寫——談雙紅堂藏清末四川唱本《鈹羅當遊江南》
- (7) 李繼凱 (陝西師範大學教授)
彰顯生命“正能量”——以《山川記》和《鹽道》的人物形象塑造為例

第三場 思想·語言 (14:00-15:30) 地點: E4-G053

*每人發表 10 分鐘, 綜合討論 20 分鐘

主持人: 徐杰 (澳門大學教授)

- (1) 侍建國 (澳門大學教授)
論民族語的口語
- (2) 劉樂寧 (美國哥倫比亞大學教授)
題目待定
- (3) 楊曉安 (日本長崎大學教授)
語義指向消歧之韻律特徵——一個有關副詞“才”的聲學實驗
- (4) 方環海 (廈門大學教授) · 葉沛琳
西方漢學與漢語量詞類型特徵研究
- (5) 趙學清 (陝西師範大學教授) · 曹強 (渭南師範學院教授)
近百年來“花兒”研究概述
- (6) 錢芳 (香港城市大學專上學院普通話培訓測試中心主任)
“港味普通話”現象的若干思考
- (7) 楊炎華 (西北大學文學院)
“詞綴少、語綴多”的內涵及其理論意義

茶 歇 15:30—15:50

第四場 文學·文化 (15:50—17:20) 地點：**E4-G051**

*每人發表 10 分鐘，綜合討論 20 分鐘

主持人：李繼凱（陝西師範大學教授）

(1) 張鴻聲（中國傳媒大學教授）

新文學初期上海城市現代性表達中的日本因素

(2) 祁建民（日本長崎大學教授）

中國關於“普世價值”爭論的核心問題及其後果

(3) 馮 鴿（西北大學教授）

傳統與現代的交替敘事——以《新法螺先生譚》為例

(4) 逢增玉（中國傳媒大學教授）

殖民語境裂痕與“滿映”娛民片的複雜裝置及認識視角

(5) 王 維（日本長崎大學教授）

華僑傳統文化在長崎

(6) 鹿憶鹿（台灣東吳大學教授）

獨特的「扒灰」笑話——兼論民間故事的翁媳關係

(7) 陳思廣（四川大學教授）

問題設計與大二中國當代文學閱讀教學

第五場 思想·語言 15:50—17:20 地點：**E4-G053**

*每人發表 10 分鐘，綜合討論 20 分鐘

主持人：賈三強（西北大學教授）

(1) 宋惠如（台灣金門大學副教授）

「土龍安能而致雨？」——論王充對董仲舒災異說的省察

(2) 諸葛俊元（台灣輔仁大學兼任助理教授）

漢代「更受命」說研究

(3) 簡光明（台灣國立屏東大學教授）

宋人論莊子與道教

(4) 江淑君（台灣師範大學教授）

王真的兵戰論述

(5) 李幸玲（台灣師範大學教授）

新疆佛教石窟燃燈佛授記圖像

(6) 吳進安（台灣雲林科技大學教授）

台灣儒學的回顧與前瞻

(7)李其霖（台灣淡江大學助理教授）

戰船與沉船

第六場 博士生論壇（14:00—16:00） 地點：**E4-1052**

*每人發表 10 分鐘，綜合討論 30 分鐘

主持人：周彥文（台灣淡江大學教授）· 王 暉（陝西師範大學教授）

(1) 蔣金坤（澳門大學）

唐代士人的政治理念和轉型分化——以“致君堯舜”為中心

(2) 胡秋妍（浙江大學）

張弘靖、李德裕太原唱和群體考論

(3) 賴位政（台灣政治大學）

《總目》宋別集提要中的「韓柳之波」

(4) 楊閔威（台灣中國文化大學）

從文史敘事整合的角度論述黃仁宇《萬曆十五年》

(5) 劉 穎（澳門大學）

“語言特區”理論下現當代詩歌語法的動態考察

(6) 金英明（韓國外國語大學）

在日朝鮮人的族群認同與民族想象

(7) 胡凌燕（浙江大學）

日本正倉院藏《王勃詩序》的特色與價值

(8) 陳卓然（日本長崎大學）· 南誠

日中における『三国志演義』の「三絶」評価について

晚 餐 18:00—20:30

5月19日（星期二）

第七場 文學·文化（9:30—11:10） 地點：**E4-G051**

*每人發表 10 分鐘，綜合討論 20 分鐘

主持人：江淑君（台灣師範大學教授）

(1) 戴華萱（台灣真理大學助理教授）

真理與救贖：李昂的寓言小說探析

(2) 林偉淑（台灣淡江大學助理教授）

是醒覺？還是痴迷？——試論《紅樓夢》中「恥情而覺」的尤三姐及其身體意識

(3) 霍士富（西安交通大學教授）

人生地獄的巡禮——大江健三郎《人生的親戚》論

- (4) 連清吉 (日本長崎大學教授)
吉川幸次郎的中國精神史論
- (5) 鄧駿捷(澳門大學中文系)・曾嘉文(澳門大學中文系研究生)
英語漢學界宋元話本小說研究述評
- (6) 王建科(陝西理工學院教授)
論明代小說戲曲中的尋親主題
- (7) 李貴森(中國傳媒大學教授)
“我愛我師,我更愛真理”——中國與西方大學教育的本質差異

第八場 思想・語言(9:30—11:10) 地點: **E4-G053**

*每人發表 10 分鐘,綜合討論 20 分鐘

主持人: 侍建國(澳門大學教授)

- (1) 徐 杰(澳門大學教授)
語言偏誤與語言變體之合理特徵間的分界
- (2) 王 暉(陝西師範大學教授)・高芳(日本長崎縣立大學講師)
武關古址及其遷徙時代考
- (4) 李哲賢(台灣雲林科技大學教授)
論日本漢學研究之意義
- (5) 吳偉平(香港中文大學教授)
華語二語教學中的中華文化問題
- (6) 董秀英(河南大學文學院)
漢英假設標記比較
- (7) 張 瑩(安徽安慶師範學院講師)
漢英句子功能中心與虛主語的使用

茶 歇 11:10—11:30

閉幕式・頒獎 11:30—12:00 地點: **E4-G051**

主持人: 楊曉安教授(東亞漢學研究學會副會長・秘書長)

- (1) 致閉幕辭: 連清吉教授(東亞漢學研究學會名譽會長、日本長崎大學教授)
- (2) 東亞漢學研究學會會長陳學超教授給獲獎者頒獎
- (3) 宣布第三屆東亞漢學研究學會組織機構名單
- (4) 第三屆東亞漢學研究學會會長講話
- (5) 會議召集人侍建國教授講話